



DNP 大日本印刷
市谷の学校

主催：一般社団法人日本編集制作協会
共催：大日本印刷 市谷の学校

編集の仕事の幅を広げましょう!

～第一線で活躍する出版人の「仕事の流儀」

雑誌編集から、教材や広報誌、コミックの編集まで、編集の仕事は多岐にわたっています。編集の環境がどんどん変わっていく現代においては、どんな分野の編集にも対応できるスキルが求められています。そこで、2017年の編集教室では、「編集の幅を広げる」というテーマで、年8回にわたって講座を展開します。

2017年度
受講者
募集!

2015年は「しっかりとした本作り」がテーマ。2016年は、「時代に合った新しい編集技術の習得」がテーマ。そして2017年は、「編集の仕事の幅を広げる」がテーマになります。

年8回の編集教室のほかに、2018年3月には「編集プロダクションフェア2018」を開催いたします。そこではビッグな先生の講演を予定しております。編集教室の年間予約者は『無料』で参加できます。

また、本編集講座の全カリキュラムを受講した方には、協会より修了証書を交付し、編集制作に関する一定の基礎知識を身につけたことを認定いたします。新人・中堅社員の教育の場、情報交換、相互交流の場としてご活用してください。



講座内容

第1回 / 5月18日(木)

●時代が求める編集者の役割とは?
「編集者がブレイクスルーするとき」

講師 中村 由紀人氏 (毎日新聞出版社 取締役)

第2回 / 6月15日(木)

●読む・書く・編集する、そしてプロデュースする技術とは?
「総合的なプロデュース力こそ大切」

講師 晴山陽一氏 (出版プロデューサー・作家)

第3回 / 7月27日(木)

●どこに工夫があるのか?
「重版率の高い直販ルートの本作り」

講師 新居久実氏 (PHP研究所 教育出版部 部長)

第4回 / 9月21日(木)

●読者が引き込まれる文章とは?
「原稿を読み込む力をつける」

講師 高橋俊一氏 (作家)

第5回 / 10月26日(木)

●プロから学ぶ校正・校閲の奥義とは? 「見落としをなくす最善の方法」

第6回 / 11月30日(木)

●印刷から製本までの現場拝見! 「今一番新しい本作りの技術を学ぶ」

第7回 / 2018年1月25日(木)

●クライアントに喜ばれる企業出版物の作り方
「キーポイントとなる編集はこれです!」

第8回 / 2018年2月22日(木)

●今後ますます重要度が増す、作り手としての営業
「営業と編集が連携していくために必要なこと」

受講料

	会員	非会員
年間 全8回分	1人 16,000円	1人 20,000円
スポット 1講座ごとに受講する場合	1人 2,500円	1人 3,000円

※第2回からの年間予約も受け付けます。その場合の年間受講料は、会員1人14000円(年7回分)。非会員1人18000円(年7回分)になります。

時間

18時30分～20時00分

場所

DNPプラザ 2F イベントゾーン
東京都新宿区市ヶ谷田町1-14-1

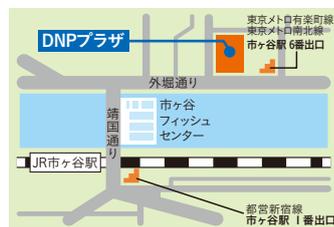
お申し込み

受講をご希望の方は、下記お申し込み用紙に必要事項をご記入の上、事務局までにFAXをお送りいただくか、メールにてお申し込みください。なお、記載された情報は都合により変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。詳しくは「一般社団法人日本編集制作協会」事務局にお問い合わせください。

*年間のお申し込みの場合、会社及び団体さまは無記名で結構です。その場合、特定の個人ではなく「人数扱い」となります。
*全講義に出席なさった方には、最終講義(第8回)のあとに修了証書をお渡しいたします。

FAX: 03-6701-7180

E-mail: office@ajec.or.jp



お申し込み用紙

貴社名

お名前 ※受講者全員の名前、あるいは受講者数を書いてください。 ※お名前にはふりがなをお付けください。

ご連絡先 〒

TEL :

FAX :

E-mail :

どちらかに○を付けてください

年間 スポット を申し込みます

→スポットの場合:第()回を受講します
(注:スポットの場合は、そのつど申し込みができます)

一般社団法人 日本編集制作協会 <http://www.ajec.or.jp>

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町2-14-3 室町ビル3階

TEL : 03-6869-7780 FAX : 03-6701-7180

E-mail : office@ajec.or.jp

大日本印刷株式会社 <http://www.dnp.co.jp>